

УТВЕРЖДАЮ:

директор ЦДТ «Галактика»
К. Е. Мирзаянц

№ 28/18
«Галактика»

ПОЛОЖЕНИЕ

о районном конкурсе-конкурсе «На привале»

1. Общие положения.

- 1.1 Районный конкурс «На привале» является одним из этапов районной военно-спортивной игры «Экспедиция Память».
- 1.2 Общее руководство районной игрой осуществляет МБУ ДО ЦДТ «Галактика».
- 1.3 Организация и проведение конкурса регламентируется общим планом работы районного объединения юнармейских отрядов «Экспедиция Память».
- 1.4 Основной целью и задачами конкурса являются пропаганда песен патриотической тематики (в том числе и лирических), приобщение учащихся начальных классов к песням, наполненным гражданственностью, связанные с ратной историей Отечества, чувством любви к Родине, её истории, к родному краю.

2. Организация конкурса.

- 2.1 Основным разработчиком сценария и ответственным за проведение данного конкурса является педагог дополнительного образования МБУ ДО ЦДТ «Галактика» Степанова Н.Б., руководитель районного Проекта «Объединение патриотических отрядов «Экспедиция Память».
- 2.2 Конкурс проводится в четырех возрастных категориях:
В конкурсе участвуют представители юнармейских отрядов 1-4 классов. Состав отряда от 8 до 10 человек (не менее 8 и не более 10).
- 2.3 Форма одежды парадная.

3. Содержание и форма проведения конкурса.

3.1 Формы представления песни.

- исполнение песни с использованием рассказа об истории ее создания;
- инсценированная песня;
- композиция из нескольких песен (при этом одна из песен исполняется полностью);
- композиция из нескольких песен (при этом одна из песен исполняется полностью) с использованием стихов, прозы, танцев.

3.2 Тематика выступлений.

Песни времен Великой Отечественной войны (в том числе и лирические), военно-исторической тематики, юнармейской направленности, песни о ВМФ, песни о родном крае.

3.3 Содержание конкурса.

Композиция может быть составлена из одной или нескольких песен, при этом одна песня должна быть исполнена полностью. В инсценировке и сценической постановке песни может быть использован рассказ об истории создания песни и ее исполнении. Конкурсанты исполняют те песни, которые соблюдены тематикой конкурса. Если песня не отвечает этому требованию, то она прослушивается по решению жюри вне конкурса. Время, отводимое на выступление не более 10 минут.

3.4 Судейство конкурса.

Оценивается каждая позиция по 5-балльной системе. Критерии оценки исполнения:

- содержание;
- качество исполнения;
- режиссура;
- композиционное единство;
- музыкальное сопровождение;
- уровень вокального мастерства;
- оформление;
- культура выступления (внешний вид, уровень организованности);
- соблюдение временного ограничения.

Недопустимо использование плюсовых фонограмм. Коллектив получает поощрительные баллы за авторскую песню.

3.5 Условия конкурса

До _____ 20__ г. в оргкомитет (в ЦДТ «Галактика», ул. Баумана, 31) предоставляется сценарий выступления (печатный вариант и электронный вариант на почту nb_gertner@list.ru), где указывается:

- форма представления песни;
- название композиции;
- время выступления;
- количество участников;
- носитель музыкального сопровождения;
- используемые технические средства;
- полный литературно-музыкальный текст (авторы слов, музыки).

Порядок выступления определяется жеребьевкой, непосредственно перед началом конкурса.

4. Подведение итогов. Победители в каждой возрастной группе награждаются дипломами, остальные грамотами за победу в номинации.

Исполнитель:
Степанова Н.Б., ПДО
МБУ ДО ЦДТ «Галактика»
к.т. 300-17-91